

pris: 25 kr.



Foreningen Danmark-Letland

nr. 3. september 2015 23. årgang

ISSN 1901-5720



Indhold

Glem ikke Baltikum!	3
Jugendstil i Riga	7
Danmarks-samfundet	10
Idéer til samarbejde med Letland	15
25 års jubilæum	18
Forårsfestlighederne i Kandava	20
Rite Nyt	28
Nyheder fra Latvian Institute	33
Frivilligt arbejde	37
Kold suppe	39
Bestyrelsen	40
Foreningen....	41
Nyttige adresser	42
KALENDER	43

Forsidefoto: Rasmus Nordby, som skriver:

"Her i Riga har vi netop haft Nordic-Baltic Choral Festival 2015. Så der var kor og folkedragter overalt i byen og store smil overalt. Også ved sporvogns-stoppestedet. I den store afslutningsparade ad Brīvības iela med vistnok 30.000 børn og unge dukkede pludselig et par danske flag op.

Det var Brønshøj Kirkes Pigekor, som havde fået en plads i optoget."

Deadline for næste nummer er 1. december 2015

Glem ikke Baltikum!

Per Carlsen

Lars Løkke Rasmussen vil ”bede en erfaren, respekteret person med internationalt udsyn om hurtigt at forestå et udenrigspolitisk udredningsarbejde”, der skal ”afdække den nye udenrigs- og sikkerhedspolitiske virkelighed”. Udredningsarbejdet skal ”præsentere et samlet strategisk bud på en stærkere koordinering og samtænkning af Danmarks udenrigs- og sikkerhedspolitik, forsvarspolitik, handelspolitik og eksportfremme samt udviklingspolitik.” Dette kan man læse i regeringsgrundlaget *Sammen for fremtiden*, der sætter rammen for den nye Venstre-regerings politiske ambitioner.

Det er en god idé at gennemtænke dansk udenrigspolitik. Sjældent er der rykket ved så mange parametre samtidigt, og det kan let gå galt, hvis stater handler overilet. Jeg vil gerne bidrage til den kommende debat om dansk udenrigspolitik med denne kronik om Danmarks politik over for Rusland og de baltiske lande gennem de seneste 25 år. Jeg vil beskrive, hvordan det er gået, og jeg vil give mit bud på, hvad vi kunne have gjort anderledes. Jeg vil tage udgangspunkt i mine egne oplevelser, da jeg med enkelte pauser gennem de seneste 30 år har haft det privilegium at beskæftige mig med Danmarks forhold til denne region. I 1980'erne var jeg på ambassaden i Moskva som led i min ansættelse i Udenrigsministeriet. Og efter den kolde krig har jeg været dansk ambassadør først i Vilnius, dernæst i Moskva og senest i Riga.

De gode år

Dansk politik over for Østersø-regionen efter den kolde krig er i første række historien om en meget aktiv politik. Danmark gjorde en forskel, og det var godt for Danmark, men det var også godt for de baltiske lande. Som en af de første så Uffe Ellemann-Jensen mulighederne i at støtte de små

baltiske lande i deres selvstændighedskamp i forhold til Rusland gennem oprettelse af et dansk kulturinstitut i Riga og herefter med genetablering af danske ambassader i Estland, Letland og Litauen.

Siden kom den brede hjælp. Demokratistøtten, der bragte tusinder af baltere på universiteter, højskoler og sommerlejre i Danmark, hvor de fik et første indtryk af Vesten - et indtryk, de stadig har, når de nu sidder som ministre og embedsmænd. Dernæst kom Investeringsfonden for Østlandene, der hjalp små- og mellemstore virksomheder i de nye lande. Endelig havde vi en lille pulje midler til at støtte sociale formål, som jeg kom til at administrere i min tid som ambassadør i Litauen. Danmark skabte fx stor glæde hos forældreløse børn i Vilnius ved at støtte en sommerlejr på stranden. Jeg har deres billeder endnu. Børnene havde aldrig set havet. Kultursamarbejdet blomstrede og snart sagt alle byer fik danske venskabsbyer.

Efter regeringsskiftet i januar 1993 overtog forsvarsminister Hans Hækkerup stafetten efter Uffe Ellemann-Jensen. Jeg var kommet hjem fra NATO til Forsvarsministeriet, og det første Hans Hækkerup sagde til mig var, at vi skulle indlede et forsvarssamarbejde med landene omkring Østersøen for at stabilisere den nye situation. Vi tog til Rusland, Polen, Estland, Letland og Litauen og foreslog indgåelsen af bilaterale forsvarsaftaler. Russerne var vanskelige. Hvad skulle de med Danmark? Vi kunne ikke lære dem noget, troede de. Men i løbet af et år, havde vi aftalerne på plads.

Russisk bekymring

Den danske Baltikum-politik medførte bekymring for, hvordan Rusland ville reagere. I 1992 stod der stadig anslået 75.000 russiske land-, fly- og flådestyrker i de baltiske lande. Et andet problem var de store russiske mindretal i Estland og især i Letland, hvor over 30 procent var russere, og hvor man ikke ville give dem statsborgerskab, hvis ikke de kunne passere en sprogtest.

Et vigtigt led i at overkomme den russiske modstand mod den danske politik var oprettelsen af fora som "Council for Baltic Sea States", hvor alle lande omkring Østersøen, inklusive Rusland blev medlemmer. Ideen kom fra den tyske udenrigsminister Hans-Dietrich Genscher og Uffe Ellemann-Jensen, og hensigten var at inddrage de store, Tyskland, Polen, Rusland og EU-Kommissionen. Man kan diskutere hvor godt det er lykkedes, men det har i hvert fald holdt Rusland inddraget. På samme måde organiserede Uffe Ellemann-Jensen "Baltic Development Forum" som et mini-Davos, hvor politikere, forretningsfolk og kulturpersoner kunne mødes. Et vigtigt skridt i bestræbelsen på at lade regionen vokse sammen.

Lad mig slå fast, at den aktive danske baltikumpolitik ikke kostede os noget på "Ruslandskontoen". Jeg husker ambassadørmøder for ti-tolv år siden, hvor ældre kolleger var bekymrede over, at vor politik ville bringe os i problemer med Rusland og samtidig skabe irritation hos de store europæiske partnere. Med hensyn til det første talte jeg ofte med den russiske forsvarsattaché, og jeg hørte aldrig kritik. Kun fik jeg den besked, at man ville arbejde imod baltisk NATO-medlemskab. På samme måde med vore europæiske venner. Der kunne da godt være både tyskere, franskmænd, briter og sydeuropæere, der var trætte af at høre på vores "balternak", men da vi nåede vore mål, medførte det respekt. Og kigger vi på vores forhold til Rusland, er det meget vanskeligt at se, at vores samhandel har været ramt af vores aktivistiske balterpolitik.

Mistet viden

Men efter årtusindeskiftet blev situationen ændret - desværre. Danmarks fokus på de baltiske lande og Rusland blev mindre. Ambassaden i Moskva blev reduceret i størrelse ved de gentagne sparerunder i nullerne, og samtidig blev mediedækningen forringet. Desuden indstillede man i en periode russiskundervisningen på Forsvarets Sprogskole, og på

gymnasier og universiteter lærte meget få russisk.

På samme måde med de baltiske lande. Hvor jeg i Litauen i 1997 havde elleve medarbejdere, har jeg i Letland nu fire, og jeg må konstatere, at den norske ambassade er dobbelt så stor, den finske tre gange, og den svenske fire gange så stor. Jeg siger ikke, vi skal være lige så mange, men det er ærgerligt, at vi ikke er i stand på at følge op på den store indflydelse, vi havde i 1990'erne. Samtidig har Kulturinstituttet nu lukket sine kontorer i Tallinn og Vilnius. Og argumenterne er de samme: Vi skal være i BRIK-landene, vi skal være i de nye "demokratier" i Mellemøsten osv. Men der er jo en grund til at vore nordiske naboer fortsat er stærkt repræsenteret i regionen. Den er fortsat vigtig for os. Sikkerhedspolitik, efter Putins forsøg på at destabilisere Ukraine, men også med hensyn til mange EU-spørgsmål, såsom bl.a. den økonomiske politik, hvor vi faktisk har fælles interesser med balterne.

En opfordring

Vi er igen begyndt at interessere os for regionen, og det er godt. Men i mellemtiden har vi mistet vigtig viden og allierede. Det må være derfor oplagt, at den person, som statsministeren udpeger, også gennemtænker vores østpolitik i Danmark, i EU og i NATO. Hvordan får vi sikret udviklingen hos vore baltiske venner? Hvad kan vi gøre for at støtte en demokratisk udvikling i Rusland? Og hvad kan vi gøre for landene derimellem – det såkaldt østlige partnerskab: Belarus, Ukraine, Moldova, Georgien, Armenien og Azerbajdjan? Det er vigtige spørgsmål både for dem, men også for os.

Kronikken er baseret på Per Carlsens artikel "Østersøregionen", i Rasmus Mariager, red. "Danmark og verden efter den kolde krig". 14 ambassadører om dansk udenrigspolitik efter 1989.

Syddansk Universitetsforlag.

Netop udkommet



Ambassadør Kaspars Ozoliņš, Foto: Hasse Ferrold

Jugendstil i Riga

Møde med den lettiske ambassadør i Danmark, Kaspars Ozoliņš

Hovedoverskriften på invitationen fra den lettiske ambassade var, at ambassadør Kaspars Ozoliņš ville fortælle om den velkendte bygestil i Riga omkring forrige århundredskifte, **"jugendstil"** – også kaldet "art nouveau" "belle epoque" eller på dansk "skønvirke".

Også tid til det lettiske formandskab

Men heldigvis benyttede ambassadøren også lejligheden til at fortælle om det netop afsluttede lettiske formandskab for EU. I januar var der inviteret til et møde om de forventninger og mål, som det lettiske formandskab havde for det halve år. De tre hovedmål Letland havde sat op blev gennemgået. Det drejede sig om digitalisering i EU, kommunikation

i EU og forholdet til nye ansøgerlande. Konklusionen var, at størstedelen af hver af disse mål var blevet nået – ikke mindst fordi formandskabet havde været rimeligt realistisk i sine forventninger.

Tre hastesager

Men derudover var der undervejs kommet tre sager op, som havde fået karakter af hastesager, der nødvendigvis måtte behandles i formandskabets regi. Det drejede sig om Grækenlands spørgsmålet, som ifølge planerne netop skulle have haft sin afslutning omkring 1. juli. Det drejede sig om flygtningespørgsmålet, der havde fået ny aktualitet efter de katastrofalt mange druknede først på året. Og det drejede sig om den ukrainske krise, der naturligvis slet ikke er tæt på at finde en rimelig afslutning, men som alligevel har fyldt godt i EU's mødeaktivitet.

Og så til aftenens emne: Jugendstil i Riga

Jugendstilen inden for arkitektur har sin storhedstid fra ca. 1899 til ca. 1910, hvor den afløses af funktionalismen. Som mangeårig gæst i Riga er jugendstilen og dens udbredelse ikke ukendt for mig, men det viste sig, at jeg kun lige havde skrabet overfladen hvad angår kendskabet til denne stilart.

Tre faser

For eksempel fortalte Kaspars Ozoliņš at den kunne inddeles i tre faser: den eklektiske stil, den perpendicularære stil og den nationalromantiske stil.

Den **eklektiske** (eller: blandede) stil er nok den, vi oftest forstår ved jugendstil, med dens masker, voldsomme ornamenteringer og naturefterligninger.

Med den **perpendicularære** (vertikale/lodrette) jugendstil forsvinder noget af det fantasifulde til fordel for et mere retlinet udtryk opnået ved at give facaderne lodrette fremspring gennem de fleste af etagerne.

Og, som navnet siger, gav den **nationalromantiske** stil plads til at romantisere livet på landet og det oprindeligt lettiske. F.eks. i form af bastante stenfundamenter (som

stenladerne) og vinduer af form som landhusenes tage, men stadig med mange ornamenteringer.

Meget andet end arkitektur

Og så skal det til sidst med, at jugendstil var meget andet end arkitektur. Stilen prægede både møbler, lamper, glas og service, pyntegenstande osv. Uheldigvis er der meget lidt tilbage i Riga af disse genstande. Først var det svenskerne, der tog ting med hjem, da de forlod Letland. Senere var det tyskerne og til sidst var det russerne under okkupationen, der fjernede "det sidste". Kun husene er tilbage men de bliver til gengæld også restaureret i kolossalt omfang i disse år.

Foredraget var krydret med slides og fotostater, som gjorde det let at følge med – selv om det foregik på engelsk. Og næste gang jeg er i Riga, vil jeg meget bedre kunne påskønne de mere end 800 bygninger i jugendstil, der i perioden blev opført rundt om i Riga.

Jesper Lundbye



Mødet i Europahuset i KBH. Foto: Hasse Ferrold

Danmarks-samfundet

Protektor: Hans Kongelige Højhed Prins Joachim

Invitation

Fødselsdagsfest for Dannebrog i København

Valdemarsdag mandag den 15. juni 2015 kl. 19.00

Traditionen tro afholder Danmarks-Samfundet, Storkøbenhavn, Valdemarsfest, hvorunder der uddeles flag og faner til foreninger, der har søgt herom. Danmarks-Samfundet har i årenes løb alene i Storkøbenhavn uddelt omkring 5.000 flag og faner.

Der er gratis adgang for alle til Valdemarsfesten.

Valdemarsfesten begynder med festgudstjeneste kl. 19.00 i Holmens Kirke. Her vil Hendes Højhed Prinsesse Elisabeth forestå uddelingen af flag og faner.

Der vil være musik ved Kvindelige Marineres Musikkorps og sang ved Københavns Politi Kor.

Efter højtideligheden i kirken vil der, med Søværnets Tamburkorps i spidsen, og deltagelse af Tivoligardere, formeres faneoptog gennem Københavns gader til rådhushallen på Københavns Rådhus.

I rådhushallen vil Hendes Højhed Prinsesse Elisabeth overrække "Årets Valdemar" til FDF.

Talen for Dannebrog holdes af Københavns Kommunes kultur- og fritidsborgmester Carl Christian Ebbesen.

Endelig vil Søværnets Tamburkorps optræde og Københavns Politi Kor synge nogle sange.

Movia-busserne vil i dagens anledning være flagsmykkede.

Alle, der tidligere har modtaget flag eller fane fra Danmarks-Samfundet, opfordres til at møde frem og deltage i festlighederne i Holmens Kirke, i det efterfølgende faneoptog og i rådhushallen.

Efter ansøgning til Danmarks-Samfundet, Lokalforeningen i Storkøbenhavn, er der følgende tildelinger i 2015:

Mellemfane:
FDF, Utterslev
Hjemmeværnskompagni Ballerup
Sankt Johanneslogen Viritas
FDF K12, Amagerbro
FDF, Ballerup
Tempel Ridder Ordenen,
RT Knud Lavard
Bokseklubben IK99
Dansk Folkeparti, Solrød Lokalafdeling
Brøndby Ny Rideklub
Foreningen Danmark-Letland
KFUM Spejderne, Strandboderne

*Med venlig hilsen
Danmarks-Samfundet Storkøbenhavn
www.Danmarks-Samfundet.dk*



Aase Lundby og Niels Bendix modtager fanen i Holmens Kirke.

Beretning fra fødselsdagen

For flere år tilbage modtog Foreningen Danmark-Letland en lettisk fane af nu afdøde Gvido Grinvalds. Deres lettiske forening var nedlagt og han mente at vi skulle have fanen. Fornylig foreslog bestyrelsesmedlem Aase Lundbye at vi skulle søge om en dansk fane hos Danmarks-Samfundet. Vi fik et positivt svar og den 15. juni Valdemarsdag, skulle to fra bestyrelsen ind og modtage fanen i Holmens Kirke ved en festgudstjeneste.

Men dagen inden skulle de to personer møde op i kirken for at øve proceduren og for at få at vide, hvordan man skulle forholde sig og hvilken påklædning man skulle være iklædt. På selve dagen, mandag den 15. juni, var der foran kirken masser af mennesker og de Kvindelige Mariners Musikkorps spillede og folk i folkedragter og uniformer af forskellig slags bevægede sig rundt mellem hinanden. Det er en årligt tilbagevendende fest og alle er velkommen næste år den 15. juni Valdemarsdag 2016 i Holmens Kirke

I kirken var mange mennesker og hendes kongelige højhed prinsesse Elisabeth blev ført ind. Hun skulle forestå uddeelingen af fanerne. For at gøre det hele festligt, deltog mange



foreninger som havde fået faner fra de tidligere år, så i hele kirken stod røde faner og folk i fint tøj og Tivoligarden og pige garden, det var et broget billede.

Efter sange og prædiken uddelte prinsesse Elisabeth nye faner til blandt andet, en Bokseklub, en Rideklub, FDF, De Grønne spejdere, Tempelherrerne, en afdeling af Dansk Folke Parti og til Danmark-Letland.

En fane koster mellem 8-10.000 kr. og fås i 3 forskellige størrelser. Vores var en mellemstørrelse. Når man skulle modtage den skulle man op og sige tak og neje eller bukke for prinsesse Elisabeth.

Efter ceremonien var der bøn, fadervor og velsignelse. Så spillede marinekorpsen igen og fanerne blev båret ud af kirken og stillet op til faneoptøget.

Nu gik optøget med de nye faner forrest anført af Søværnets Tambourkorps som spillede og gæster som bagtrop. Hele optøget bevægede sig fra Holmen forbi Christiansborg ad Stormgade til Københavns Rådhus, hvor man gik ind i Rådhusalen.



Her var så igen taler og musik og politiets sangkor. Efter en lille time her hvor alle fanebærerne stod op, sluttede man med at rulle fanerne sammen og en lille ung pige fra rideklubben kollapsede af at stå så længe.

De folk som havde stået med fanerne blev inviteret til reception bagefter med rådhuspandekager og vin.

Det var en festlig og flot aften, husk det til næste år kl. 19.00 i Holmens Kirke.

LN

Dannebrog er måske verdens ældste flag

Èt er legenden, et andet fakta. At Dannebrog er meget gammel, har vi sikre beviser for. En våbenbog fra omkring 1380 viser den ældste afbildning af det flag, som de danske konger anvendte - et rødt banner med hvidt kors. Ingen andre steder i verden findes vidnesbyrd om over 600 års brug af et flag dækkende over den samme statsdannelse.

Man kan altså med sikkerhed fastslå, at Dannebrog er et af verdens ældste nationalflag – måske endda det ældste.

Fra Danmarks-Samfundets pjece "Hurra for Dannebrog"





Nyt og gammelt mødes i Riga. I baggrunden ses byens nye vartegn, nationalbiblioteket, der åbnede i 2014. Foto: Peter Fjerring.

Idéer til samarbejde med Letland

Ny rapport

Sig Letland, og mange vil sikkert stadig tænke på et land, der i årene efter selvstændigheden i 1991 var stor modtager af bistand og rådgivning. Men Letland har gennemgået en enorm forandring med EU-medlemskab, økonomisk vækst og reformer af de offentlige institutioner. Derfor skal vi være bedre til at udnytte de mange muligheder for nye forbindelser mellem Danmark og Letland.

Sådan lyder det fra Peter Fjerring, bestyrelsesmedlem i Foreningen Danmark-Letland, der netop har udgivet en

ny rapport om samarbejde mellem skoler, foreninger og kommuner i de to lande. Peter Fjerring har de sidste 20 år beskæftiget sig med internationale projekter i både den kommunale verden og erhvervslivet.

Han forklarer:

– Vi danskere må vænne os til ikke længere at betragte Letland som en lillebror, et udviklingsland som vi på alle måder skal bistå og hjælpe. Letland er i dag et andet samfund end for et par årtier siden, og de dansk-lettske relationer drejer sig ikke bare om at hjælpe letterne. Vi danskere kan også have stor gavn af et samarbejde, så det er ligeså meget i en dansk egeninteresse.

DANMARK OG LETLAND – EN NY TID, ET NYT PARTNERSKAB

PETER FJERRING



Han nævner uddannelsessamarbejde, kulturelle forbindelser, styrket turisme mellem landene og udveksling af viden på miljøområdet som temaer, hvor Danmark og Letland kan have gensidigt udbytte af et samarbejde.

Det er på tide at forny de dansk-lettske forbindelser, og et meget let sted at starte er ganske enkelt at besøge Letland, er budskabet fra Peter Fjerring:

– Det er hurtigt, nemt og billigt at rejse til Letland, og overalt er der engelsktalende letter og mindst ligeså meget materiale og skilte på engelsk som i Danmark. Der afholdes i Letland forskellige konferencer og seminarer, der kan være en god indgang til at lære landet at kende inden for et bestemt fagområde, slutter han.

Den nye publikation hedder ”Danmark og Letland – en ny tid, et nyt partnerskab”, er på 38 sider og er gratis. Den kan hentes på hjemmesiden www.goo.gl/NVpSyv.



FOREDRAG I FILIPS KIRKE

Tidligere ambassadør i Rusland,
Letland og Litauen Per Carlsen
fortæller fra sit liv som ambassadør.
Kom og hør et spændende foredrag
fortalt af den dynamiske
og humørfyldte Per Carlsen.



I FORBINDELSE MED FOREDRAGET SERVERES DER
ET LET TRAKTEMENT.

TORSDAG, DEN 17. SEPTEMBER 2015, KL. 19.00
I FILIPS KIRKES MENIGHEDSSAL
KASTRUPVEJ 57 • 2300 KØBENHAVN S

GRATIS ADGANG - ALLE ER HJERTELOG VELKOMNE !

25 års jubilæum

Kulturinstituttet i Riga fejrede 25 års jubilæum

Tirsdag den 18. august mødte bestyrelsesmedlem Anita Nielsen op i Kulturinstituttet i Riga for at fejre 25 års jubilæum og åbningen i de nye lokaler på 6. sal i det Lettiske National Bibliotek.

Begivenheden blev overværet af personer, som for 25 år siden turde tro på den utopiske idé, at man kunne etablere et kulturinstitut for de baltiske lande, og at det kunne føre til konkrete resultater. Blandt de officielle talere var Uffe Ellemann-Jensen (dengang dansk udenrigsminister), som i sin tid åbnede kulturinstituttet i 1990, og dagbladet Politikens tidligere chefredaktør Herbert Pundik, forfatteren Janis Peters, og andre lettiske intellektuelle som havde lagt kræfter og energi i projektet og havde søgt penge for at det kunne lade sig gøre at åbne den slags institutter.

Publikum hilste på den nuværende kulturminister Bertel Haarder, den lettiske kulturminister Dace Melbārde, Estlands kulturminister Indrek Saar, den litauiske vicekulturminister Rom Jarockis, og Det Danske Kulturinstituts formand Mikkel Christiansen.



Instituttets historiske udvikling blev introduceret af Janis Peters.

Det Lettisk Danske Kulturinstitut blev grundlagt i 1990 den 18. august. Det var den første udenlandske repræsentation i de baltiske lande på det tidspunkt. Det var endda den første i Sovjetunionen uden for Moskva. Kulturinstituttet var et vigtigt kulturelt og politisk kommunikations og samarbejdscenter mellem Danmark og Letland. Det var en hjælp i forbindelse med den lettiske uafhængigheds kamp, som havde været meget anspændt under barrikaderne til støtte for fødevarer sikkerheden.

Desuden er mit liv forbundet med Det Danske Kulturinstitut. Instituttet lancerede i 1992 et lærer udvekslings program. Jeg deltog i konkurrencen og i slutningen af januar fløj jeg til Danmark. Dengang mødte jeg Det Danske Kulturinstituts direktør, Rikke Helms. Så kom jeg til Danmark, og det ændrede mit liv. Jeg bor og er gift i Danmark.

Det er en skam, at vi på denne festlige dag var ude af stand til at takke Rikke Helms, for mange personer ønskede at takke for hendes indsats.

Anita Vizina Nielsen



Forårsfestlighederne i Kandava

Den sidste weekend i maj deltog jeg sammen med de to kommunalbestyrelsesmedlemmer fra Lejre Kommune, Lulle Zahle og Ole Møller i forårsfestlighederne i Kandava.

Kandava og Lejre har i mange år haft et venskabssamarbejde. Det begyndte helt tilbage i begyndelsen af 90'erne. Den nuværende venskabsaftale er fra 2007, og det hedder heri, at man ønsker at fremme mellemfolkelig forståelse og international bevidsthed og at fremme kontakter og venskaber mellem borgerne.

Vi blev modtaget i lufthavnen af to medarbejdere fra kommunen og blev indkvarteret på byens sportshotel. Efter aftenmaden gik vi en fin rundtur i byen sammen med vores unge guide, Liedl, ad smukke, gamle brolagte gader ud til et højdepunkt "Gedens seng", som to af os besteg. Herfra var der en flot udsigt ud over landskabet mod syd med marker



og skove bagved. Videre ned til floden Abava, hvor en stork spankulerede fredeligt rundt mellem sivene. Vi sluttede på højen ved byens gamle ridderborg. Her var der rejst en fri-luftsscene, og da mørket begyndte at falde på, opførte dansesegruppen "Fokuss" fra Kuldiga et formidabelt show. Når vi taler om lettisk dans tænker vi jo normalt på folkedans i farvestrålende dragter, men her var der tale om en helt moderne, meget udtryksfuld form for dans. I de første optrin var dragterne helt i sort og hvidt men senere var der også stærke orange islæt.

Om lørdagen var der markedsdag. Langs stierne på det grønne område i bymidten, promenaden, var der opstillet en masse boder. Her kunne man købe alt fra brød og pølser, køkkenredskaber i træ, artikler til hudpleje, helsekost, smykker, blomster og tøj. Det var en rigtig solskinsdag, så det var hyggeligt at gå rundt her. Og der blev da også gjort flere indkøb.



Men der var lagt et program for os, og næste punkt var en koncert på kunst- og musikskolen, "Kandavas Mākslas un mūzikas skola". Skolen tilbyder undervisning for børn og unge i korsang samt klaver-, violin-, harmonika-, fløjte-, saxofon- og trompet-spil. Efter velkomst og introduktion af skolens leder viste en række af skolens elever deres færdigheder. Det var meget imponerende, og det var en rigtig



fin koncert. Bagefter havde vi lejlighed til at gå rundt og se på de forskellige billed-kunstværker, som andre af skolens elever havde frembragt.

Om eftermiddagen var der igen fuld aktivitet ved promenaden. Et af de mere spektakulære optrin var vægtløftning. Muskuløse mænd løftede alt, hvad de kunne, og lodderne var så tunge, at tværstangen bøjede. Op ad vejen mod museet var der flere boder, og museet var åbent. Her kunne man bl.a. se en række arbejder i træ, redskaber fra gammel tid og plancher, der viste hvordan byen så ud for 100 år siden. Der var også en model, der viste hvordan byen er vokset op omkring borgen.

Om eftermiddagen var der også en fantastisk danseopvisning på pladsen ved promenaden. Der var børn helt ned fra 5-års alderen, piger og drenge i fine optrin og med store gule balloner, der til sidst blev sendt til vejrs. Der var unge og voksne i kæder, i kredse og i par og i farvestrålende dragter. Sikke en danseglyde. Til slut takkede borgmester Normunds Štoferts alle deltagerne for den flotte opvisning.

Men nu skulle vi passe tiden, for om aftenen var der reception med borgmester og kommunalbestyrelse samt de øvrige gæster fra de forskellige venskabsbyer. På vejen nåede jeg



dog lige at få en snak med et par af byens politibetjente. De så ud til at have en rolig dag. De spurgte, hvad jeg syntes om byen. Jeg svarede, at jeg syntes det var en hyggelig by, og at den på en måde var kendetegnet ved, at den omgivende natur når langt ind i byen. Det var de meget enige med mig i. Vi talte også lidt om erhvervsmulighederne i byen, for i selve byen er der ikke så mange arbejdspladser. Men de fortalte, at ude ved vejen mellem Riga og Ventspils, ca. 12 km væk, ligger en fabrik der producerer forskellige former for levnedsmidler. Her arbejder ca. 70 personer fra Kandava. De bliver hentet i bus. Den ene af betjentene fortalte også, at han som almindelig borger havde været i Talsi i august, og oplevet "Lejredagene". Specielt showet med "Prindsens hverving" og de islandske heste havde gjort indtryk på ham.

Ved receptionen om aftenen hilste vi på borgmesteren, og vi blev placeret ved lange borde sammen med den øvrige kommunalbestyrelse og delegationerne fra den øvrige venskabsbyer. Der var bl.a. gæster fra Sverige, fra Hviderusland og

fra Ungarn og også fra nabobyer i Letland, som Tukums og Kuldīga. Der var flere musikalske indslag med sange, og et fint traktement – og naturligvis taler og overrækkelse af gaver. Og der var også en hyldest til flere af byens borgere, der havde gjort et godt stykke frivilligt arbejde. Navnene med billeder blev vist på PowerPoints.

Nu var der lige tid til at skifte til lidt mere praktisk tøj inden de næste aktiviteter, der foregik udendørs. Oppe ved den katolske kirke stillede man op i en lang række. Udover delegationerne med deres nationale flag (som der var sørget



for fra lettisk side) deltog virkelig mange af byens borgere. Der var også en del i særlige klædedragter, såsom dansere og specielle faggrupper. Turen gik nu i en lang række gennem hele byen ud til friluftsscenen "Ozolāji". Efter flere års renoveringsarbejde blev den store, legendariske friluftscene genåbnet ved denne lejlighed. Forestillingen var en stor symbolsk fremstilling, skrevet af komponisten John Lūsēns og forfatteren Maija Laukmane. Den handlede om den lettiske nations grundsten,



den lettiske identitet, og om dannelsen af det lettiske sprog gennem forskellige tider og under forskellige kulturelle påvirkninger. Hovedpersonen er den fremtrædende lettiske sprogforsker og skaberen af den lettiske ordbog, Karl Mīlenbahs, der er født i Kandava. Han blev med fascinerende stemme spillet af Siegfried Muktupāvels. Rollen som





hans temperamentsfulde hustru, Kurzemniece, blev sunget af Ance Krauze. En anden fremtrædende figur var digteren Jānis Rainis, der blev spillet af skuespilleren Intars Rešetinu.

Jeg må ærligt vedgå, at denne baggrund var vi danskere ikke bevidst om under selve forestillingen. Jeg har fået oplysningerne gennem lettiske venner i forbindelse med denne artikel. Og det er jeg meget taknemmelig for.

Et tema var også kampen mellem lyset og mørket. Derfor spillede ilden en vigtig rolle, og som afslutning blev der tændt en "brandskulptur", skabt af scenografen Andra Miller.

Efter forestillingen var der et lille traktement sammen med borgmesteren m.fl. og nogle af de udenlandske gæster, så det blev ud på de små timer inden vi nåede tilbage.

Om søndagen var der gudstjeneste i den luthersk-evangeliske kirke, der igennem mange år har været venskabsmenighed med Osted og Allerslev i Lejre Kommune. Det var for mig en god lejlighed til at få genopfrisket bekendtskabet. Se evt. nærmere på www.o-a-p.dk. Efter gudstjenesten var der i kirken en meget fin korkoncert med gruppen "Cantabile". Koret består af 7 kvinder akkompagneret af en ung mand, der også dirigerede. Koret er meget kendt i Letland, og det har vundet en guldmedalje på verdensplan. Det medvirkede også ved friluftsforestillingen om aftenen.

Nu var vores besøg i Kandava ved at være slut, Men forinden var der lige en parade af – som det hed i programmet – ”ikke motoriserede transportmidler”. Det foregik igen på pladsen ved promenaden. Fantasien kendte ingen grænser. Foruden lidt mere traditionelle heste og hestekøretøjer var der en seng på ruller, cykler i forskellige udformninger, et sørøverskib og en minibil med rat, der blev skubbet af en af ”chaufførens” legekammerater. Der var en konkurrence, og det så ud til, at sørøverskibet løb af med sejren som det mest fantasifulde.

Alt i alt et par oplevelsesrige dage. Vi sluttede turen i Riga, hvor vi havde en dag på egen hånd. Der var nok at se på – dejligt bare at kunne slentre rundt.

Jørgen Lauterbach





Kvinderne på Rite Højskole er i gang med at lave brødkurve.

Rite Nyt

Igen i år har vi afholdt workshops med forskelligt indhold på Rite Højskole i Letland. Det var lykkedes at få 5 danske kvinder, til at rejse til Letland og være med som frivillige undervisere på kurset. De underviste i patchwork, båndvævning, hækling og strikning af nye modeller.

Fra lettisk side blev der undervist i at lave lys ud af bivoks, der blev støbt sæbe og flettet brødkurve.

Så var der en workshop med papirarbejde, hvor man rullede fint strimlet papir til blomster eller insekter og limede det på kort. Alt i alt en uge med masser af aktiviteter som resulterede i en fin udstilling, hvor en journalist fra avisen "Brīva Daugava" kom og tog billeder og hørte om kurset og skolen.

30 kvinder deltog og de betalte 5 Euro hver for at deltage i en uge. Hver dag kørte Niels Bendix den lille bus til Akniste

20 km væk, for at hente 8 kvinder, som havde transportvanskeligheder, men som gerne ville være med på kurset.

Rollespil for børn

På skolen ville vi gerne prøve noget nyt for børnene. Det blev til rollespil, da vi var så heldige at få kontakt til en dansk pædagog, som har rollespil som sit speciale. Han tog to venner med og kørte til Letland. I fire dage underviste de sammen med de lettiske lærere, de 20 børn som boede på skolen. Der findes rollespil i Letland, men det er endnu ikke så udbredt og slet ikke ude på landet. Der deltog 20 børn i alderen 8-13 år. Heraf 7 drenge og 13 piger.

Børnene blev undervist i reglerne for brug af sværd og buer, og der blev lavet flotte tatoveringer og malet smukke mønstre i ansigterne så man kom til at ligne "elvere". Alle havde kapper på, hvor man selv havde designet sin egen figur, som blev limet på. Der blev også undervist i hvordan man laver sår ud af latex og plastik, så det bliver meget livagtigt. Al undervisning foregik på en blanding af engelsk og lettisk, og



mange af børnene taler fint engelsk og er glade for at bruge sproget.

Animationskursus

Igen i år har vi haft animationskursus for de mindre børn. Lolita, som underviser har haft pause fordi hun har fået en lille pige. Men nu organiserede hun sammen med de lettiske



lærere sommerlejr for 22 børn i alderen 8-13 år, heraf var mange piger. Børnene boede på skolen og havde hver dag et fuldt program. De lavede også ægte papir ud af tøjstumper med Ilze Dilane, som er ekspert i at lave papir og er kunstner. Papiret blev benyttet som kulisser til animationsfilmen. Desuden lavede alle børnene en figur ud af plastikfilm, som de beklædte med tøj og lavede ansigter på. Disse figurer skulle anvendes i filmen. Men der var også tid til at lege og lave sports aktiviteter og til at ligge i telt ved bålet og spise pølser og lave snobrød, som er en dansk tradition.

Tegnefilmene som blev fremstillet på Animationskurset af børnene, kan man se på YouTube:

Nometne "Pasakas asakas" (Eventyr og skelet rester)

Brīnumainais augs (Den vidunderlige plante)

Kad kaķēnu sauc par pelīti (Når en killing bliver kaldt mus)

Kurmis (Muldvarpen)

Ļaunās raganas spoku mežs (Den onde heks spøgelse skov)

Mežā (I skoven)

Tracis (Spektakler)

Hvis man går ind på <http://www.ritetautskola.org/dan/index.php> kan man se filmene.

Eller direkte på YouTube: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLoTokkenUpGA7PXchxLwPETVaMYSRRQhS>

Malekursus

I august fik vi besøg af Børge Pugholm og hans kone Bodil. Børge underviser til daglig på pædagoguddannelsen i Viborg



Børge Pugholm, i den blå bluse, siger, hvor billederne skal hænge.

og havde sagt ja til at stå for et malekursus for øvede kursister. At det blev et blandet hold med øvede og nybegyndere er en anden sag, men 20 mennesker var vældig opslugt og begejstret for Børges undervisning og fik produceret mange malerier. Heraf blev nogle doneret til skolen bagefter.

Foredrag

Da det er 150 året for forfatterne Rainis og Aspazijas sluttede højskolens sommer sæson af med et foredrag af en lettisk specialist, Astrida Cirule. Hun fortalte uafbrudt i 7 kvarter om forfatternes liv og levned og alle de 21 deltagere lyttede spændt.

I Riga findes to gader som er opkaldt efter berømtederne: Rainis Boulevaris og Aspazijas Boulevaris og byens voldgrav med vand løber mellem de to gader. Rainis og Aspazijas var begge berømte forfattere, Rainis blev fængslet og forfulgt for sine politiske holdninger, men endte med at være direktør for Letlands Nationalteater i 1921 og undervisningsminister 1926-1928. Begge gjorde meget for at fremme befolkningens nationale identitet.

LN



Nyheder fra Latvian Institute

Nyvalgt Præsident Raimonds Vējonis

Raimonds Vējonis (Greens / Landmandspartiet) blev præsident efter Andris Bērziņš, hvis første embedsperiode udløb den 7. juli. Han blev valgt blandt fire kandidater i fem på hinanden følgende afstemninger i parlamentet. Ved hver afstemning udgik kandidaten med færrest stemmer. Således vil han blive den femte lettiske præsident siden genetableringen af uafhængigheden og den niende i Letlands historie. <http://latvia.eu/news/inauguration-date-set-president-raimonds-vejonis>

'Standard & Poors' fastholder Letland på "stabil"

På grund af Letlands stærke finanspolitiske stilling, har det internationale kreditvurderingsbureau "Standard & Poors" fastholdt Letlands rating på "A-" med en stabil udsigt. Finansminister Jānis Reirs påpeger, at "A er en meget positiv vurdering, og signalerer, at Letland er et sikkert sted for investeringer". Kreditvurderingsbureauet påpeger, at på trods af lavere vækst i Letland, vil landets BNP vokse med gennemsnitligt 3,4 procent i de næste tre år. "Standard & Poors" har også tilkendegivet, at i lighed med Estland og Litauen, vil Letlands økonomiske vækst fortsat være drevet af det indenlandske forbrug i de kommende år.

<http://latvia.eu/news/standardpoors-keeps-latvias-outlook-stable>

Den VIII nordisk-baltiske kor Festival er afholdt

Den VIII nordisk-baltiske kor Festival tilbød mere end 20 arrangementer i Riga og i Letlands regioner fra 25. juni til 28. juni. Ifølge kulturminister Dace Melbārde, er Den nordisk-baltiske kor Festival en anerkendelse af lettiske talenter og personligheder. Samtidig fremviser festivalen også den europæiske oprindelse af den lettiske Song og Dance Festivals traditioner. Se Facebook: nordisk-baltiske Choral

Festival.

<http://latvia.eu/news/viii-nordic-baltic-choral-festival-begins>

Europæisk festival for lettisk kultur i Bruxelles

Den europæiske festival for lettisk kultur fandt sted i Bruxelles fra 18. juni til 21. juni. Festivalen var en del af det lettiske formandskabs kultur program, og varede tre dage. Begivenhedens fremtrædende personligheder var den lettiske ex-præsident Vaira Vīķe-Freiberga og Europa-Kommissionens næstformand Valdis Dombrovskis. Festivalen samlede forskellige generationer af det lettiske diaspora. De fremførte korsang, dans og folkemusik samt andre områder af kunst, med omkring 1.000 deltagere fra en række forskellige lande.

<http://latvia.eu/news/european-festival-latvian-culture-brussels>

De mest populære "LIGO!" ferie traditioner - Shashlik, bål og kommen-ost

I en online-undersøgelse fremgik det, at de mest populære "LIGO!" traditioner blandt lettiske indbyggere er at grille shashlik, lave bål og spise den traditionelle kommen-ost. Andre populære traditioner indbefatter at hilse på personer ved navn Jānis og/eller Līga, drikke øl, flette kroner af egeblade og engblomster, synge og lytte til "LIGO!" sange, samt vente på solopgangen. Kun tre procent af de adspurgte fejrede ikke "LIGO!".
<http://latvia.eu/news/most-popular-ligo-holiday-traditions-shashlik-bon-fires-and-caraway-seed-cheese>



75 året for Sumner Welles deklARATIONEN mindet i Letland

I anledning af 75-året for Sumner Welles-erklæringen, afholdt professor Paulis Lazda en forelæsning i Udenrigsministeriet med titlen "Letlands Uafbrudte de jure Uafhængighed" (Sumner Welles politik benægtede legitimiteten af den sovjetrussiske besættelse.)

<http://latvia.eu/news/75th-anniversary-sumner-welles-declaration-commemorated-latvia>

Kyst Festival fejret i kystregionerne i hele Letland

Den årlige Sea Festival (nogle steder kendt som fiskernes festival) fandt sted i de fleste kystnære byer og landsbyer i hele Letland i midten af juli. Det er den næststørste festival efter Sankt Hans aften på den lettiske sommer kalender. Selvom denne festival bliver fejret i de kystnære byer og landsbyer i hele landet, kommer folk fra hele Letland til ky-



sten under festlighederne til ære for fiskernes arbejde, havet for sin overflod af liv, eller bare for at komme væk i weekenden og slappe af ved ha-

vet, eller gå til de mange traditionelle friluftskoncerter.

<http://latvia.eu/news/sea-festival-celebrated-coastal-regions-throughout-latvia>

Brug af E-services vokser

72 procent af Letlands indbyggere bruger e-tjenester, hvoraf 60 procent bruge e-tjenester, der tilbydes af offentlige institutioner. Det samlede antal brugere af e-tjenester har ikke ændret sig fra sidste gang undersøgelsen blev gennemført, men andelen af dem, der bruger e-tjenester i offentlige institutioner er steget 7 procent til 60 procent.

<http://latvia.eu/news/usage-e-services-increases>

Flere bryllupper registreret i år

Foreløbige demografiske indikatorer viser, at i løbet af de første seks måneder af 2015 blev 4.765 ægteskaber registreret i Letland, hvilket er 544 ægteskaber eller 13 procent mere end i de første seks måneder af 2014. I løbet af de sidste fire år er antallet af registrerede ægteskaber steget fra 10.800 ægteskaber i 2011 til 12.500 ægteskaber i 2014, årligt.

<http://latvia.eu/news/more-marriages-registered-year>



Frivilligt arbejde

Fra Allan Fisker i Aarhus har vi modtaget denne hilsen.

Hej kære Venner!

Jeg har igen bestilt en af verdens største containere, min kælder er fyldt.

Det er pakket i banankasser, hvori der er: tøj, sko, køkken-grej, tasker, legetøj til børnehjem, ældre og fattige i Letland. Nu skal jeg have fat i dem, der skal hjælpe med papir-arbejdet, og hjælpere til at køre tingene op fra kælderen og fylde det i containeren.

Mit ene knæ, som jeg blev opereret i for mange år siden driller lidt, så det med at køre mange kasser op er ikke godt. Men jeg er god til at pakke det inde i containeren.

Containeren kommer den 3. september efter 16.00 tiden, præcist hvornår, det afhænger af vognmanden.

Men meget kan laves inden da.

Det er en hjælp at få mange kasser kørt op under gangbro-en, hvor det står tørt, hvis der er regn, hvilket jeg beder til ikke er tilfældet!

Kælderhalsen ved trappen ned til min kælder er flaskehal-sen, hvor det hele skal igennem, kun en kan køre ad gan-gen.

Jeg har 3 specialt bred-akslede sækkevogne, som der kan køres med på skift, de er bygget til formålet. To mand til dem og en til to mand til at løfte kasserne op i containeren vil være godt. Dertil en mand til at køre de vogne jeg har, inde i containeren med kasser, så jeg kan pakke forinden. De kasser der står under gangbroen skal køres hen til con-taineren, det kræver ikke så mange kræfter som at køre dem op fra kælderen, det klarede et par friske piger sidste gang helt fantastisk.

Selv om nogle hjælpere måske kun kan hjælpe et par timer er det ok! Så er der ikke nogle der bliver helt nedslidte.

Den 3. sep. er en torsdag og jeg har containeren til fredag over middag. Sidste gang klappede alt fantastisk og den var

fyldt på 6 timer, lige knapt 16 tons. Det var rekord. Det vil blive for mørkt at nå det torsdag, og for hårdt, men vil gøre det lidt lettere.

Vognmanden kører ikke lørdag, og jeg skal have containeren væk inden, da hundrede tons jord skal flyttes bag blokken for en ny vej.

Jorden skal forbi på den plads, hvor containeren skal stå, men jeg har mødt velvilje fra Brd.Møller, der er entreprenør på vejarbejdet. De undlader at køre fredag, da det alligevel kun er en halv dag for dem, det er jeg glad for!

Jeg sender dette brev til eventuelle hjælpere på forskellige opgaver, og til nogle af de der støtter mit nødhjælpsarbejde på forskellig vis samt nogle venner.

Med de kærligste hilsener og tak for det I er der for gerningen og mig.

Ps! Vil gerne have tilbage melding fra de, der kan hjælpe direkte, så jeg ved hvor mange vi bliver og hvad dag I kan.

Gerne på mail: Allan Fisker klunser@dukamail.dk

Allan Fisker. Tlf. 51255251.



Igen i år har der været danske spejdere på besøg i Letland. I næste nummer fortæller vi mere om sommerlejren i Elskni.

Kold suppe

På lettisk Auksta Zupa

I har sikkert alle fået serveret denne vidunderlige kolde suppe i Riga, når det er 30 grader varmt. Den smager dejlig frisk og ser smuk ud med sin rosa farve og en lille hvid klat i midten.

Den står ikke altid på menu kortet, men hvis man spørger efter den i restauranten, har de den altid om sommeren.

Her er opskriften

Marinerede rødbeder i glas med eddike.

Friske agurker

kogte æg

kefir

dild

persille

purløg

creme fraiche.

De marinerede rødbeder skæres i strimler eller rives på et rivejern, det samme gøres med agurkerne. Æggene koges og rives eller skæres fint.

2 liter drikke kefir, dild, persille, purløg blandes sammen med de revne ting og marinaden fra rødbedeglasset blandes med. Hvis der er brug for det puttes lidt vand i, har jeg fået at vide. Det må afhænge lidt af, hvordan kefiren er.

Creme cremefraichen kommes på som en top, når suppen serveres.

Hvor meget der skal i af fyld må man selv afgøre, men der skal helst være noget at bide i.

Så skal der serves rigtig gammeldags lettisk rugbrød til, som desværre næsten ikke er til at finde i butikkerne mere, til fordel for en masse andre slags brød.

LN

Bestyrelsen

	Kirsten Gjaldbæk Kongstedvej 12 2700 Brønshøj Formand	tlf. 3871 1825 kirsten.gjaldbaek@gmail.com
	Jytte Nørgaard Helio Helleruplund Allé 4 2900 Hellerup Næstformand	tlf. 3962 2922 jytte@helio.dk
	Aase Lundbye Gustav Esmanns Allé 6 2860 Søborg Kasserer	mobil 2532 0470 aaselundbye@gmail.com
	Lis Nielsen Rosenlundsvej 8 3650 Ølstykke Redaktør	mobil 23444179 lis.hazel.nielsen@skolekom.dk
	Anita Vizina Nielsen Lyngborghave 32 2.TV 3460 Birkerød Næstformand	dk. tlf. 4031 4959 jvizinanielsen@webspeed.dk lettisk tlf. 371 29326966 anitaviz@inbox.lv
	Anda Dyrlund-Parbst Horserød byvej 3 3000 Helsingør Webmaster	tlf. 2016 0963 anda.zarane@gmail.com
	Niels Bendix Knudsen Lille Havelsevej 86 3310 Ølsted Bestyrelsesmedlem	mobil 40312345 nbendix@mail.dk
	Peter Fjerring Frederik VI's Allé 6, 1th 2000 Frederiksberg Bestyrelsesmedlem	mobil 2025 1783 peterfjerring@hotmail.com

Anita Vogeliuss, anitensis@hotmail.com (nyvalgt suppleant)

Foreningen....

Foreningen Danmark-Letlands medlemsblad udsendes til alle medlemmer.

Indlæg og udklip er meget velkomne og sendes til redaktør Lis Nielsen (lis.hazel.nielsen@skolekom.dk). Vi kan ikke love at bringe alle indlæg, ligesom vi forbeholder os ret til at redigere i det indsendte. Vi ser gerne at artikler på engelsk eller lettisk er oversat når vi modtager dem.

Foreningen Danmark-Letland er stiftet i august 1992 i København af en kreds af private personer med interesse for Letland.

Formålet med foreningen er:

På alle måder at styrke og udvikle venskab mellem det lettiske og danske folk, samt oplyse om Letland.

Som medlem af foreningen kan optages enkeltpersoner, husstande, foreninger, virksomheder, kommuner, menigheder, organisationer mv. med interesse for dansk-lettiske relationer.

Foreningen er landsdækkende. De fleste arrangementer finder sted i Københavnsområdet, men der opfordres til lokalt arbejde også andre steder i landet. Hos Fremad Rejser, Vesterbrogade 37, 1620 København V tlf.: 33 22 04 04, får medlemmer af Foreningen Danmark-Letland rabat på rejser til Letland.

Indmeldelse i Foreningen Danmark-Letland sker ved henvendelse/indbetaling til kasserer Aase Lundbye.

Foreningens girokonto er: 07 736 54.

Bankoverførsel via netbank sker til:

Danske Bank, reg. 1551, konto 000 0773 654

Årskontingent:

Enkeltpersoner	250 kr.
Husstande	350 kr.
Unge under 26 og pensionister	175 kr.
Organisationer m.m.	550 kr.

Nyttige adresser

Letlands Ambassade i Danmark,

Rosbæksvej 17, 2100 København Ø

Tlf. 3927 6000, Fax. 3927 6173,

embassy.denmark@mfa.gov.lv

Ambassadør: Kaspars Ozoliņš

Tredje Sekretær: Katrīne Ozoliņa

Ambassadør's Sekretær/ Konsulær assistent

Sandra Jurika

House Manager: Kaspars Judzis

Udenrigsministeriets hjemmeside:

www.mfa.gov.lv/dk/copenhagen

Den Danske Ambassade i Letland,

Pils iela 11, Lv-1863 Riga, Latvia

Tlf. +371 6722 6210, Fax +371 6782 0234,

rixamb@um.dk, www.ambriga.um.dk/da

Ambassadør: Hans Brask

hanbra@um.dk

Konsul/Attaché:

+371 6722 6210 ext. 16 /mob. +371 2612 1002

Det Danske Kulturinstitut i Riga,

Mūkusalas iela 3,

Riga, LV-1423

Tlf./fax +371 728 99 94

Tlf./fax +371 728 82 21

[mailto: dkl@dkl.lv](mailto:dkl@dkl.lv)

Leder: Simon Drewsen Holmberg.

Det Danske Kulturinstitut i København

Vartov, Farvergade 27 L, 2. sal, 1463 Kbh K

Foreningens hjemmeside: www.danmark-letland.dk

Webmaster: Anda Dyrland-Parbst

Kode til at se seneste numre af bladet: [vairalat](#)

KALENDER

17. sept kl. 19.00 Per Carlsen
fortæller fra sit liv som ambassadør.
I Filips Kirkes meninghedssal,
Kastrupvej 57, 2300 København S
Bl.a. 4A og 5A kan anvendes.
Se nærmere på side 17
23. okt kl. 18.30 KUKS fest på Københavns Rådhus om-
tale i bladet side 32 i juninummeret af
bladet.
18. nov. Højtidelighed ved Monumentet, Vestre
Kirkegård. Man er velkommen til i
november måned, at henvende sig til
ambassaden og få oplyst det nøjagtige
tidspunkt.



22. nov 18. November fest i Kilden Nygårds
Plads 31, Brøndbyøster



Der gøres klar til faneoptog mod Københavns Rådhus.